

BESAME MUCHO

Paroles françaises de
Francis BLANCHE

(Kiss me)

Paroles anglaises de
Sunny SKYLAR

Paroles espagnoles de
Consuelo VELASQUEZ

2^{ma}

Musique de
Consuelo VELASQUEZ

Be. Reim

Moderato

Be . sa . me Mu . cho, *Sol me* Co . mo si fue . ras ta no . che la úl . ti . ma vez, *FA# solm LA2 Re*

be . sa . me mu . cho, Embras . se . moi mon a . mour que je puisse ou . bli . er,
be . sa . me mu . cho... Si tu entends ce re . frain des pa . ys où je vais,
kiss me my dar . ling Each time I cling to your kiss I hear mus . ic de . vine;

Be Reim 7 Be . . . sa . me Mu . cho, *solm* Quo . ten . go mie . do per .

Puisque on se quit . te, Tous mes re . grets d'un bon .
«Be . . . sa . me mu . cho...» Dis . toi que c'est la pri .
Be . . . sa . me Mu . cho, Hold me, my dar . ling, and

Mi 7 solm LA2 der . te per . der . te . tra vez. Quo . ro te . ner . te muy cer . ca mi . rar me en tus

he . ur fait de tant de bai sers... Oui, je sais bien qu'un beau jour on revient, mais j'ho .
è . re qu'au vent j'ai con . fiée... Dis . toi que c'est le de . sir é . ter . nel qui s'en .
say that you'll al . ways be mine. This joy is some . thing new, My arms en . fold . ing you

Copyright 1941 by Promotora Hispano Americana de Musica, S.A. Mexico D.F. Mexico.
Southern Music Publishing Co Ltd. S. Denmark St. London W.C. 2.
Société d'Éditions Musicales Internationales (S.E.M.I.) Paris.
5, rue Lincoln, Paris (8^e)

SEMI 2002

Tous droits réservés pour tous pays

Pien sa que tal vez ma na na yo ya es ta re le jos muy le jos de

o jos ver te jun to a mi.

si te, Ce jour est si loin...
vo le Vers toi que j'ap pelle
New er knew this thrill be fore;

N'y croyons pas, di sons nous, toi et moi qu'on se voit pour la der niere
Les yeux ouverts dans la nuit, malgre l'heu re qui fuit quand tout bas je re
Who ev er thought I'd be hold ing you close to me Whis ping; It's you I a

ti. Be same Be sa me Mu cho, Co mo si fue ra es ta

fois ... Be same be sa me mu cho Em bras se moi mou a
dis : «Be same be sa me mu cho...» Si je reviens, mon a
dore; Dear est one, if you should leave me, Each lit tle dream would take

no che la ul ti ma vez; Be sa me Mu cho;

-mour, que je puisse ou bli er, Ou blier le temps en fui te,
-mour, le bon heur va chan ter... Be same be sa me mu cho;
wing and my life would be through; Be sa me sa me Mu cho;

Que ten go mie do per der te per der te a 1. mor ... 2. mor ...

Et ma chan son n'aura plus qu'un seul mot : ai mer ... mer ...
Et sa chan son n'aura plus qu'un seul mot : ai mer ... true.
Love me for ev er and make all my dreams come true.

